

fuorifuoco/9 la voglia matta (crazy desire)

WOLGATA WOLGATA MAMA MAMA

FILM FESTIVAL

AGOSTO 2017
CINEMA
IN PIAZZA:
CASTELNUOVO B.GA
MOTERIGGIONI
SAN GIMIGNANO
SOVICILLE

SAN GIMIGNANO
ROCCA DI MONTESTAFFOLI

Mercoledì 2 agosto

19 Anteprima e presentazione

cortometraggio 'Ascolta i tuoi

occhi' di Marcello Pedretti (Premio

alla migliore sceneggiatura per

cortometraggio CORTO86 2016

- 7° Premio Internazionale per

la Sceneggiatura MATTADOR

dedicato a Matteo Caenazzo)

21.30 Mister Universo

di Tizza Covi e Rainer Frimmel

Giovedì 3 agosto

21.30 La stoffa dei sogni

di Gianfranco Cabiddu

CASTELNUOVO BERARDENGA

VAGLIAGLI, GIARDINI DEL CENTRO

STORICO

Sabato 5 agosto

19.30 Aperitivo offerto dalla

Polisportiva di Vagliagli

Domenica 6 agosto

19.30 Aperitivo offerto dalla

Polisportiva di Vagliagli

di Antonio Piazza e Fabio

21.30 Sicilian Ghost Story

Grassadonia

SOVICILLE

ORGIA, MUSEO DEL BOSCO

Venerdì 11 agosto

19 Presentazione libro di Alberto

Prunetti "Amianto"

a seguire piccolo buffet a

chilometro zero offerto dalla

Bottega di Stigliano

21.30 Settegiorni

di Rolando Colla

Sabato 12 agosto

19 presentazione del libro di

Aureo Navarro "I castagneti

della Montagna senese e della

val di Merse - Sunto storico dal

medioevo ai giorni nostri"

— a seguire assaggio di prodotti

a base di castagna a cura dei

Castanicoltori della Montagna e

della Val di Merse

21.30 La pelle dell'orso

di Marco Segato

CASTELNUOVO BERARDENGA

VILLA A SESTA

Sabato 19 agosto

Nel pomeriggio passeggiata nel

cuore della storia: i luoghi narrati

nel film "Shalom Italia". Rinfresco

offerto dal circolo ricreativo di Villa

a Sesta e dall'associazione Ditt'Unto

21.30 Shalom Italia

di Tamar Tal Anati

MONTERIGGIONI

PIAZZA BERSAGLIERI

DITALIA

Sabato 26 agosto

21.30 Indivisibili

di Edoardo de Angelis

Domenica 27 agosto

21.30 Circle

di Valentina Monti

Sabato 12 agosto

19 presentazione del libro di

Le proiezioni saranno

anticipate da un

cortometraggio

dell'archivio del

Visionaria Film Festival.

Alle serate saranno

presenti critici ed autori

per presentare i film in

rassegna.

Fuori Fuoco è un

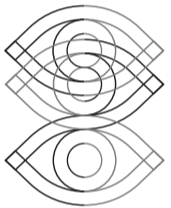
progetto Visionaria

www.visionaria.eu

Facebook

VisionariaFes

fuorifuoco/9 la voglia matta (crazy desire)



visionaria

CONTE DI
CASTELNUOVO
BERARDENGA



CONTE DI
MOTERIGGIONI



CONTE DI
SAN GIMIGNANO



CONTE DI
SOVICILLE

cestra



AD1213
moteriggioni



SANTA CHIARA LAB





Mister Universo

di Tizza Covi e Rainer Frimmel (Italia, Austria 2016, 90') — con Tairo Caroli, Wendy Weber, Arthur Robin, Lilly Robin

Tairo non ha ancora 20 anni e di mestiere fa il domatore di leoni e tigri in un piccolo circo, accampato in una zona trafficata e fangosa alla periferia di Roma. Ha un talismano da cui non si separa mai: un ferro piegato regalatogli quando era bambino dall'uomo forte per eccellenza, il Mister Universo 1957 Arthur Robin. Quando il talismano scompare, Tairo decide di mettersi alla ricerca del suo eroe, mentre Wendy cerca di aiutarlo a modo suo.



La stoffa dei sogni

di Gianfranco Cabiddu (Italia 2015, 103') — con Sergio Rubini, Ennio Fantastichini, Gaia Bellugi, Teresa Saponangelo, Renato Carpentieri

Come in una stoffa, si intrecciano le trame e i fili dei destini. Camorristi in fuga e attori in cerca di autorità si ritrovano dopo un naufragio su un'isola-carcere e si mescolano. Il teatro diventerà la zona franca in cui ciascuno potrà ritrovare se non il proprio ruolo sociale, la propria umanità. Qualcuno anche l'amore.



Il padre d'Italia

di Fabio Mollo (Italia 2017, 93') con Luca Marinelli, Isabella Ragonese, Anna Ferruzzo

Paolo ha 30 anni e conduce una vita solitaria. Il suo passato è segnato da un dolore che non riesce a superare. Una notte, per puro caso, incontra Mia, una prorompente e problematica coetanea al sesto mese di gravidanza, che mette la sua vita sottosopra. Spinto dalla volontà di riaccompagnarla a casa, Paolo comincia un viaggio al suo fianco che porterà entrambi ad attraversare l'Italia e a scoprire il loro irrefrenabile desiderio di vivere.



Sicilian Ghost Story

di Antonio Piazza e Fabio Grassadonia (Italia 2017, 120') — con Julia Jedlikowska, Gaetano Fernandez, Corinne Musallari

Luna frequenta un compagno di classe, Giuseppe, contro il volere dei suoi genitori, perché il padre di lui è coinvolto con la malavita. Giuseppe porta lo stesso nome di Giuseppe Di Matteo e come lui scompare misteriosamente. Lei non si dà pace, entrando in conflitto con la famiglia, i compagni di classe e anche con la migliore amica. La certezza che Giuseppe si possa salvare le viene da strani sogni e da un terribile evento, in cui quasi annega in un lago. La realtà è assai meno magica e molto più terribile.



Settegiorni

di Rolando Colla (Italia, Svizzera 2016, 96') — con Alessia Barela, Bruno Todeschini, Marc Barbé, Gianfelice Imparato

Ivan e Chiara si incontrano su un'isola siciliana alla prese con i preparativi del matrimonio del fratello di lui Richard, con la migliore amica di lei, Francesca. Una forte attrazione travolge i due: Ivan, ancora ferito dal fallimento del suo ultimo rapporto e Chiara, impegnata con Stefano, decidono di vivere la storia fino all'arrivo degli ospiti per la cerimonia.



La pelle dell'orso

di Marco Segato (Italia 2016, 92') — con Marco Paolini, Lucia Mascino

Anni Cinquanta. In un villaggio nel cuore delle Dolomiti vivono Domenico, un ragazzino sveglio ma introverso, e il padre Pietro. Il rapporto tra padre e figlio è aspro e difficile, i lunghi silenzi li hanno trasformati in due estranei. Una notte la tranquillità della valle viene minacciata dal diaol, il diavolo, un orso vecchio e feroce che ammazza una vacca dentro una stalla.



Shalom Italia

di Tamar Tal Anati (Israele, Germania 2016, 70')

La storia vede protagonisti tre fratelli (oggi di 73, 82 e 84 anni) appartenenti alla famiglia Anati, di Firenze. Nel 1943, per sfuggire alle persecuzioni razziali, la famiglia trova rifugio in un bosco fuori città, si stabilisce in una grotta di fortuna dove riesce a sopravvivere per molti mesi grazie alla complicità di alcuni locali. Dopo la guerra, gli Anati si trasferiscono definitivamente in Israele. A distanza di 70 anni i tre uomini tornano oggi a ripercorrere i boschi nei dintorni di Firenze animati da un solo scopo: ritrovare la grotta che fu la loro casa e la loro salvezza.



Indivisibili

di Edoardo de Angelis (Italia 2016, 100') — con Angela Fontana, Marianna Fontana, Antonia Truppo, Tony Laudadio, Peppe Servillo

Viola e Dasy sono due gemelle siamesi che cantano ai matrimoni e alle feste e, grazie alle loro esibizioni, danno da vivere a tutta la famiglia. Le cose vanno bene fino a quando non scoprono di potersi dividere... Il loro sogno è la normalità: un gelato, viaggiare, ballare, bere vino senza temere che l'altra si ubriachi... fare l'amore. "Perché sono femmina".



Circle

di Valentina Monti (Italia 2016, 70')

Tutto ha inizio con una carovana e un tendone. E sotto il tendone uomini e animali, a condividere i loro precari e faticosi destini. Stiamo parlando del più antico degli spettacoli: il circo. E dire circo vuol dire Togni, una delle più longeve e importanti dinastie circensi d'Europa. Attraverso il materiale unico dell'archivio di famiglia (dagli 8mm e Super 8 ai VHS e Mini DV) Circle disegna un racconto circolare come l'arena delle belve e le stagioni della vita.

PER INFORMAZIONI SU FILM E OSPITI VISITA IL NOSTRO SITO WEB WWW.VISIONARIA.EU

I CORTOMETRAGGI
IN PROGRAMMA

Ascolta i tuoi occhi

mercoledì 2, San Gimignano di Marcello Pedretti (Italia, 2016) — Premio alla migliore sceneggiatura per cortometraggio Corto86 - 2016 al 7° Premio Internazionale per la Sceneggiatura Mattador dedicato a Matteo Caennazzo

La Giocata

giovedì 3, San Gimignano di Tommaso Sala (Italia, 2012) — Premio alla migliore sceneggiatura per cortometraggio Corto86 - 2012 al 3° Premio Internazionale per la Sceneggiatura Mattador dedicato a Matteo Caennazzo

Xenos

sabato 5, Vagliagli di Mahdi Fleifel (Uk, 2014, 14') — Vincitore ex-quo della sezione "Competizione Internazionale" al 23° Visionaria Film Festival del 2016

Afraid of the dark

domenica 6, Vagliagli di Oyvind Mikkelsen Saugerud (Norvegia, 2015, 10') — "Competizione Internazionale" al 23° Visionaria Film Festival del 2016

Opportunity

venerdì 11, Origlia di Jazeer Thekketkara (India, 2016, 4' 44") — Vincitore della sezione "Food and Water" al 23° Visionaria Film Festival del 2016

Castillo y el Armado

sabato 12, Origlia di Pedro Hares (Brasile, 2014, 12') — sezione "Food and Water" al 23° Visionaria Film Festival del 2016

I'm here

sabato 19, Villa a Sesta di David Hewitt (Uk, 2016, 14') — sezione "Competizione Internazionale" al 23° Visionaria Film Festival del 2016

The bus trip

sabato 26, Castellina Scalo di Sarah Gampel (Svezia 2016, 13'40") — sezione "Competizione Internazionale" al 23° Visionaria Film Festival del 2016

Penance

domenica 27, Castellina Scalo di Ali Kistlar (Turchia, 2016, 10'47") — Vincitore ex-quo della sezione "Competizione Internazionale" al 23° Visionaria Film Festival del 2016