

Foto di Maurizio Cattaneo



CORTILE DEL RETTORATO  
DELL'UNIVERSITÀ DI SIENA  
VIA BANCHI DI SOTTO, 55

22 MAGGIO—ORE 18  
**QUANDO  
CORPUS  
MORIETUR**

Performance con gli studenti  
dell'Università di Siena  
realizzata nell'ambito del  
workshop KEEP MOVING  
EUROPE. Ideazione e  
coreografia di **Francesca  
Lettieri**. Musica di **Giovanni  
Battista Pergolesi**.

**Danze,  
immagini e  
riflessioni  
su STORIA  
politiche  
e azioni**

EVENTO ORGANIZZATO DALLA



Centro Innovazioni  
DELL'UNIVERSITÀ DI SIENA E  
FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA



Con il patrocinio di



—info:  
[visionaria.eu](http://visionaria.eu)



ANNO EUROPEO PER LO SVILUPPO—EUROPEAN YEAR FOR DEVELOPMENT—EYD2015



**4 GIUGNO—ORE 21,15**  
**I PONTI DI SARAJEVO**

di Ursula Meier,  
Aida Begic,  
Leonardo Di Costanzo,  
Jean-Luc Godard,  
Kamen Kalev, Isild le Besco,  
Sergei Loznitsa,  
Vincenzo Marra,  
Vladimir Perisic,  
Cristi Puiu, Marc Recha,  
Angela Schanelec,  
Teresa Villaverde  
(*Les ponts de Sarajevo*,  
Francia, Italia, Svizzera,  
Bosnia-Herzegovina,  
Bulgaria, Germania,  
Portogallo, 2014, 114')

**5 GIUGNO—ORE 21,15**  
**UNA VITA DIFFICILE**

di Dino Risi  
(Italia 1961, 118')  
con Alberto Sordi, Lea  
Massari, Claudio Gora

**10 GIUGNO—ORE 21,15**  
**FRANCESCA**

di Bobby Paunescu  
(Romania 2009, 94')

**11 GIUGNO—ORE 21,15**  
**IL SEGRETO DI ESMA**

di Jasmila Zbanic  
(Bosnia-Herzegovina 2006, 90')

**Danze,  
immagini e  
riflessioni  
su STORIA  
politiche  
e azioni**

EVENTO ORGANIZZATO DALLA



DELL'UNIVERSITÀ DI SIENA E  
FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA



Con il patrocinio di



—info:  
[visionaria.eu](http://visionaria.eu)